



Note		Sprachliche Kompetenz			Kommunikative Kompetenz	Inhalt / qualitative Gesprächsbeiträge	
	NP	Aussprache/ Intonation	Grammatikalische Korrektheit	Wortschatz / Idiomatik	Diskursstrategien	Inhaltliche Relevanz	Kenntnisse
1	15	<ul style="list-style-type: none"> – Immer klare Aussprache und weitgehend korrekte Intonation – Keine Beeinträchtigung im Verständnis – Flüssige Redeweise 	<ul style="list-style-type: none"> – Fast keine Fehler – Verwendet auch komplexe grammatikalische Strukturen sehr sicher 	<ul style="list-style-type: none"> – Treffender und flexibler Einsatz von einem sehr abwechslungsreichen Wortschatz – Variable Formulierungen – Kein auffälliges Suchen nach Wörtern 	<ul style="list-style-type: none"> – Wendet Diskursstrategien¹ äußerst souverän an – Äußerst flexibel in der Interaktion 	<ul style="list-style-type: none"> – Überdurchschnittlich relevante Beiträge – Sehr gut strukturiert – Ausgesprochen detailliert – Trägt in besonderem Maße durch Kreativität und eigene Impulse zum Unterricht bei 	<ul style="list-style-type: none"> – Bringt äußerst fundiertes Wissen aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein – Bringt das Unterrichtsgeschehen immer durch kenntnisreiche Beiträge voran
	14	<ul style="list-style-type: none"> – Immer klare Aussprache und weitgehend korrekte Intonation – Keine Beeinträchtigung im Verständnis – Flüssige Redeweise 	<ul style="list-style-type: none"> – Fast keine Fehler – Verwendet auch komplexe grammatikalische Strukturen sehr sicher 	<ul style="list-style-type: none"> – Treffender und flexibler Einsatz von einem sehr abwechslungsreichen Wortschatz – Variable Formulierungen – Kein auffälliges Suchen nach Wörtern 	<ul style="list-style-type: none"> – Wendet Diskursstrategien¹ äußerst souverän an – Äußerst flexibel in der Interaktion 	<ul style="list-style-type: none"> – Überdurchschnittlich relevante Beiträge – Sehr gut strukturiert – Ausgesprochen detailliert – Trägt in besonderem Maße durch Kreativität und eigene Impulse zum Unterricht bei 	<ul style="list-style-type: none"> – Bringt äußerst fundiertes Wissen aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein – Bringt das Unterrichtsgeschehen immer durch kenntnisreiche Beiträge voran
	13	<ul style="list-style-type: none"> – Immer klare Aussprache und weitgehend korrekte Intonation – Keine Beeinträchtigung im Verständnis – Flüssige Redeweise 	<ul style="list-style-type: none"> – Fast keine Fehler – Verwendet auch komplexe grammatikalische Strukturen sehr sicher 	<ul style="list-style-type: none"> – Treffender und flexibler Einsatz von einem sehr abwechslungsreichen Wortschatz – Variable Formulierungen – Kein auffälliges Suchen nach Wörtern 	<ul style="list-style-type: none"> – Wendet Diskursstrategien¹ äußerst souverän an – Äußerst flexibel in der Interaktion 	<ul style="list-style-type: none"> – Überdurchschnittlich relevante Beiträge – Sehr gut strukturiert – Ausgesprochen detailliert – Trägt in besonderem Maße durch Kreativität und eigene Impulse zum Unterricht bei 	<ul style="list-style-type: none"> – Bringt äußerst fundiertes Wissen aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein – Bringt das Unterrichtsgeschehen immer durch kenntnisreiche Beiträge voran
2	12	<ul style="list-style-type: none"> – Meist klar verständliche Aussprache und geringfügige Fehler in der Intonation – Kaum Verständnisbeeinträchtigung – Überwiegend flüssige Redeweise 	<ul style="list-style-type: none"> – Leichtere Fehler – Verwendet auch komplexe grammatik. Strukturen überwiegend sicher 	<ul style="list-style-type: none"> – Meistens treffend eingesetzter und abwechslungsreicher Wortschatz – Kann gut paraphrasieren – Gut in der Formulierung 	<ul style="list-style-type: none"> – Wendet Diskursstrategien souverän an – Flexibel in der Interaktion 	<ul style="list-style-type: none"> – Relevante Gesprächsbeiträge – Gut strukturiert – Detailliert – Trägt durch Kreativität und eigene Impulse zum Unterricht bei 	<ul style="list-style-type: none"> – Bringt fundiertes Wissen aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein – Bringt das Unterrichtsgeschehen häufig durch kenntnisreiche Beiträge voran
	11	<ul style="list-style-type: none"> – Meist klar verständliche Aussprache und geringfügige Fehler in der Intonation – Kaum Verständnisbeeinträchtigung – Überwiegend flüssige Redeweise 	<ul style="list-style-type: none"> – Leichtere Fehler – Verwendet auch komplexe grammatik. Strukturen überwiegend sicher 	<ul style="list-style-type: none"> – Meistens treffend eingesetzter und abwechslungsreicher Wortschatz – Kann gut paraphrasieren – Gut in der Formulierung 	<ul style="list-style-type: none"> – Wendet Diskursstrategien souverän an – Flexibel in der Interaktion 	<ul style="list-style-type: none"> – Relevante Gesprächsbeiträge – Gut strukturiert – Detailliert – Trägt durch Kreativität und eigene Impulse zum Unterricht bei 	<ul style="list-style-type: none"> – Bringt fundiertes Wissen aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein – Bringt das Unterrichtsgeschehen häufig durch kenntnisreiche Beiträge voran
	10	<ul style="list-style-type: none"> – Meist klar verständliche Aussprache und geringfügige Fehler in der Intonation – Kaum Verständnisbeeinträchtigung – Überwiegend flüssige Redeweise 	<ul style="list-style-type: none"> – Leichtere Fehler – Verwendet auch komplexe grammatik. Strukturen überwiegend sicher 	<ul style="list-style-type: none"> – Meistens treffend eingesetzter und abwechslungsreicher Wortschatz – Kann gut paraphrasieren – Gut in der Formulierung 	<ul style="list-style-type: none"> – Wendet Diskursstrategien souverän an – Flexibel in der Interaktion 	<ul style="list-style-type: none"> – Relevante Gesprächsbeiträge – Gut strukturiert – Detailliert – Trägt durch Kreativität und eigene Impulse zum Unterricht bei 	<ul style="list-style-type: none"> – Bringt fundiertes Wissen aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein – Bringt das Unterrichtsgeschehen häufig durch kenntnisreiche Beiträge voran
3	9	<ul style="list-style-type: none"> – Erkennbare Fehler in Aussprache und Intonation – Gelegentliche Verständnisbeeinträchtigung – Meist flüssige Redeweise 	<ul style="list-style-type: none"> – Komplexere Strukturen teilweise fehlerhaft – Beherrscht geläufige Strukturen meist fehlerfrei 	<ul style="list-style-type: none"> – Eingeschränkter und nicht immer angemessen eingesetzter Wortschatz – Gelegentlich umständlich in der Formulierung – Kann noch paraphrasieren 	<ul style="list-style-type: none"> – Wendet Diskursstrategien an – Angemessene Flexibilität in der Interaktion 	<ul style="list-style-type: none"> – Durchweg nachvollziehbare Gesprächsbeiträge – Meist strukturiert – Trägt mitunter durch Kreativität und eigene Impulse zum Unterricht bei 	<ul style="list-style-type: none"> – Bringt Wissen aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein – Bringt das Unterrichtsgeschehen punktuell durch Kenntnisse voran
	8	<ul style="list-style-type: none"> – Erkennbare Fehler in Aussprache und Intonation – Gelegentliche Verständnisbeeinträchtigung – Meist flüssige Redeweise 	<ul style="list-style-type: none"> – Komplexere Strukturen teilweise fehlerhaft – Beherrscht geläufige Strukturen meist fehlerfrei 	<ul style="list-style-type: none"> – Eingeschränkter und nicht immer angemessen eingesetzter Wortschatz – Gelegentlich umständlich in der Formulierung – Kann noch paraphrasieren 	<ul style="list-style-type: none"> – Wendet Diskursstrategien an – Angemessene Flexibilität in der Interaktion 	<ul style="list-style-type: none"> – Durchweg nachvollziehbare Gesprächsbeiträge – Meist strukturiert – Trägt mitunter durch Kreativität und eigene Impulse zum Unterricht bei 	<ul style="list-style-type: none"> – Bringt Wissen aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein – Bringt das Unterrichtsgeschehen punktuell durch Kenntnisse voran
	7	<ul style="list-style-type: none"> – Erkennbare Fehler in Aussprache und Intonation – Gelegentliche Verständnisbeeinträchtigung – Meist flüssige Redeweise 	<ul style="list-style-type: none"> – Komplexere Strukturen teilweise fehlerhaft – Beherrscht geläufige Strukturen meist fehlerfrei 	<ul style="list-style-type: none"> – Eingeschränkter und nicht immer angemessen eingesetzter Wortschatz – Gelegentlich umständlich in der Formulierung – Kann noch paraphrasieren 	<ul style="list-style-type: none"> – Wendet Diskursstrategien an – Angemessene Flexibilität in der Interaktion 	<ul style="list-style-type: none"> – Durchweg nachvollziehbare Gesprächsbeiträge – Meist strukturiert – Trägt mitunter durch Kreativität und eigene Impulse zum Unterricht bei 	<ul style="list-style-type: none"> – Bringt Wissen aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein – Bringt das Unterrichtsgeschehen punktuell durch Kenntnisse voran

¹ Diskurs = Gespräch. Man braucht gute Strategien zum Eröffnen, Fortführen und Beenden eines Gesprächs. Nicht zu sehen als abzuhakende Liste



4	6	<ul style="list-style-type: none"> - Fehlerhafte Aussprache und Intonation - Deutliche Verständnisbeeinträchtigung - Manchmal stockende Redeweise 	<ul style="list-style-type: none"> - Beherrscht geläufige Strukturen ansatzweise sicher - Kaum Verwendung komplexerer Strukturen 	<ul style="list-style-type: none"> - Häufig falsch eingesetzter und einfacher, teilweise ungenauer Wortschatz - Eingeschränkte Verständlichkeit - Kann kaum paraphrasieren 	<ul style="list-style-type: none"> - Lückenhafte Anwendung von Diskursstrategien - Eingeschränkte Flexibilität in der Interaktion 	<ul style="list-style-type: none"> - Meist nachvollziehbare und angemessene Gesprächsbeiträge - Kaum strukturiert - Zeigt gelegentlich Kreativität oder eigene Impulse im Unterricht 	<ul style="list-style-type: none"> - Bringt gelegentlich Kenntnisse aus dem Fachunterricht und aus anderen Fächern ein - Bringt das Unterrichtsgeschehen kaum voran
	5	<ul style="list-style-type: none"> - Massive Fehler in Aussprache und Intonation - Starke Verständnisbeeinträchtigung - Häufig stockende Redeweise 	<ul style="list-style-type: none"> - Verwendet auch einfache grammatikalische Strukturen häufig fehlerhaft 	<ul style="list-style-type: none"> - Sehr eingeschränkter, einfacher Wortschatz - Oft vage und ungenau - Muss oft um Klärung bitten 	<ul style="list-style-type: none"> - Kaum Anwendung von Diskursstrategien - Kaum Flexibilität in der Interaktion 	<ul style="list-style-type: none"> - Bruchstückhafte und inhaltlich wenig angemessene Gesprächsbeiträge - Zeigt kaum Kreativität, eigene Impulse fehlen 	<ul style="list-style-type: none"> - Bringt selten Kenntnisse aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein - Bringt das Unterrichtsgeschehen nicht voran
	4						
5	3	<ul style="list-style-type: none"> - Durchgängig fehlerhafte und unklare Aussprache und Intonation - Meist unverständlich - Äußerst stockende Redeweise 	<ul style="list-style-type: none"> - Verwendet auch einfache grammatikalische Strukturen meistfehlerhaft - Häufige Interferenzen² mit der Muttersprache 	<ul style="list-style-type: none"> - Meist muttersprachlich beeinflusster Wortschatz - Starke Beeinträchtigung der Verständlichkeit 	<ul style="list-style-type: none"> - Keine Anwendung von Diskursstrategien - Keine Flexibilität in der Interaktion 	<ul style="list-style-type: none"> - Sehr bruchstückhafte und inhaltlich nicht angemessene bzw. keine Gesprächsbeiträge - Kreativität und eigene Impulse fehlen 	<ul style="list-style-type: none"> - Bringt keine Kenntnisse aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein - Behindert durch Beiträge sogar teilweise das Unterrichtsgeschehen
	2						
	1						
6	0	<ul style="list-style-type: none"> - Durchgängig fehlerhafte und unklare Aussprache und Intonation - Meist unverständlich - Äußerst stockende Redeweise 	<ul style="list-style-type: none"> - Verwendet auch einfache grammatikalische Strukturen meistfehlerhaft - Häufige Interferenzen² mit der Muttersprache 	<ul style="list-style-type: none"> - Meist muttersprachlich beeinflusster Wortschatz - Starke Beeinträchtigung der Verständlichkeit 	<ul style="list-style-type: none"> - Keine Anwendung von Diskursstrategien - Keine Flexibilität in der Interaktion 	<ul style="list-style-type: none"> - Sehr bruchstückhafte und inhaltlich nicht angemessene bzw. keine Gesprächsbeiträge - Kreativität und eigene Impulse fehlen 	<ul style="list-style-type: none"> - Bringt keine Kenntnisse aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein - Behindert durch Beiträge sogar teilweise das Unterrichtsgeschehen

² Interferenz= Überschneidung, Überlagerung