



Note		Sprachliche Kompetenz			Kommunikative Kompetenz	Inhalt / qualitative Gesprächsbeiträge	
	NP	Aussprache/ Intonation	Grammatikalische Korrektheit	Wortschatz / Idiomatik	Diskursstrategien	Inhaltliche Relevanz	Kenntnisse
1	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Immer klare Aussprache und weitgehend korrekte Intonation</li> <li>– Keine Beeinträchtigung im Verständnis</li> <li>– Flüssige Redeweise</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Fast keine Fehler</li> <li>– Verwendet auch komplexe grammatikalische Strukturen sehr sicher</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Treffender und flexibler Einsatz von einem sehr abwechslungsreichen Wortschatz</li> <li>– Variable Formulierungen</li> <li>– Kein auffälliges Suchen nach Wörtern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wendet Diskursstrategien<sup>1</sup> äußerst souverän an</li> <li>– Äußerst flexibel in der Interaktion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Überdurchschnittlich relevante Beiträge</li> <li>– Sehr gut strukturiert</li> <li>– Ausgesprochen detailliert</li> <li>– Trägt in besonderem Maße durch Kreativität und eigene Impulse zum Unterricht bei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bringt äußerst fundiertes Wissen aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein</li> <li>– Bringt das Unterrichtsgeschehen immer durch kenntnisreiche Beiträge voran</li> </ul>
	14						
	13						
2	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Meist klar verständliche Aussprache und geringfügige Fehler in der Intonation</li> <li>– Kaum Verständnisbeeinträchtigung</li> <li>– Überwiegend flüssige Redeweise</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Leichtere Fehler</li> <li>– Verwendet auch komplexe grammatik. Strukturen überwiegend sicher</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Meistens treffend eingesetzter und abwechslungsreicher Wortschatz</li> <li>– Kann gut paraphrasieren</li> <li>– Gut in der Formulierung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wendet Diskursstrategien souverän an</li> <li>– Flexibel in der Interaktion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Relevante Gesprächsbeiträge</li> <li>– Gut strukturiert</li> <li>– Detailliert</li> <li>– Trägt durch Kreativität und eigene Impulse zum Unterricht bei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bringt fundiertes Wissen aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein</li> <li>– Bringt das Unterrichtsgeschehen häufig durch kenntnisreiche Beiträge voran</li> </ul>
	11						
	10						
3	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Erkennbare Fehler in Aussprache und Intonation</li> <li>– Gelegentliche Verständnisbeeinträchtigung</li> <li>– Meist flüssige Redeweise</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Komplexere Strukturen teilweise fehlerhaft</li> <li>– Beherrscht geläufige Strukturen meist fehlerfrei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Eingeschränkter und nicht immer angemessen eingesetzter Wortschatz</li> <li>– Gelegentlich umständlich in der Formulierung</li> <li>– Kann noch paraphrasieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wendet Diskursstrategien an</li> <li>– Angemessene Flexibilität in der Interaktion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Durchweg nachvollziehbare Gesprächsbeiträge</li> <li>– Meist strukturiert</li> <li>– Trägt mitunter durch Kreativität und eigene Impulse zum Unterricht bei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bringt Wissen aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein</li> <li>– Bringt das Unterrichtsgeschehen punktuell durch Kenntnisse voran</li> </ul>
	8						
	7						

<sup>1</sup> Diskurs = Gespräch. Man braucht gute Strategien zum Eröffnen, Fortführen und Beenden eines Gesprächs. Nicht zu sehen als abzuhakende Liste



4	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fehlerhafte Aussprache und Intonation</li> <li>- Deutliche Verständnisbeeinträchtigung</li> <li>- Manchmal stockende Redeweise</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beherrscht geläufige Strukturen ansatzweise sicher</li> <li>- Kaum Verwendung komplexerer Strukturen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Häufig falsch eingesetzter und einfacher, teilweise ungenauer Wortschatz</li> <li>- Eingeschränkte Verständlichkeit</li> <li>- Kann kaum paraphrasieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lückenhafte Anwendung von Diskursstrategien</li> <li>- Eingeschränkte Flexibilität in der Interaktion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Meist nachvollziehbare und angemessene Gesprächsbeiträge</li> <li>- Kaum strukturiert</li> <li>- Zeigt gelegentlich Kreativität oder eigene Impulse im Unterricht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bringt gelegentlich Kenntnisse aus dem Fachunterricht und aus anderen Fächern ein</li> <li>- Bringt das Unterrichtsgeschehen kaum voran</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Massive Fehler in Aussprache und Intonation</li> <li>- Starke Verständnisbeeinträchtigung</li> <li>- Häufig stockende Redeweise</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verwendet auch einfache grammatikalische Strukturen häufig fehlerhaft</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sehr eingeschränkter, einfacher Wortschatz</li> <li>- Oft vage und ungenau</li> <li>- Muss oft um Klärung bitten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kaum Anwendung von Diskursstrategien</li> <li>- Kaum Flexibilität in der Interaktion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bruchstückhafte und inhaltlich wenig angemessene Gesprächsbeiträge</li> <li>- Zeigt kaum Kreativität, eigene Impulse fehlen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bringt selten Kenntnisse aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein</li> <li>- Bringt das Unterrichtsgeschehen nicht voran</li> </ul>
	4						
5	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Durchgängig fehlerhafte und unklare Aussprache und Intonation</li> <li>- Meist unverständlich</li> <li>- Äußerst stockende Redeweise</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verwendet auch einfache grammatikalische Strukturen meistfehlerhaft</li> <li>- Häufige Interferenzen<sup>2</sup> mit der Muttersprache</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Meist muttersprachlich beeinflusster Wortschatz</li> <li>- Starke Beeinträchtigung der Verständlichkeit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Keine Anwendung von Diskursstrategien</li> <li>- Keine Flexibilität in der Interaktion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sehr bruchstückhafte und inhaltlich nicht angemessene bzw. keine Gesprächsbeiträge</li> <li>- Kreativität und eigene Impulse fehlen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bringt keine Kenntnisse aus dem Fachunterricht und anderen Fächern ein</li> <li>- Behindert durch Beiträge sogar teilweise das Unterrichtsgeschehen</li> </ul>
	2						
	1						
6	0						

<sup>2</sup> Interferenz= Überschneidung, Überlagerung